



# LES CLEFS DE SAINT-PIERRE

LETTRE D'INFORMATION

N°14 DÉCEMBRE 2023



## La Fondation des Clefs de St-Pierre, 50 ans déjà

**A l'occasion du jubilé de la constitution de la Fondation des Clefs de St-Pierre, nous avons choisis de retracer un demi-siècle de travaux.**

Vous trouverez en page 2 et 3 une frise de temps qui rappelle les principales interventions depuis les grandes campagnes de rénovation complète des années 1970 et 1980.

Un anniversaire est également l'occasion de se réunir. Deux événements majeurs ont été organisés au cours du mois de novembre, une exposition de photographies et six soirées Saint-Pierre en Lumières. L'exposition L U E U R a permis au public de contempler douze oeuvres de l'artiste photo-

graphe Jean-Baptiste Huyhn accrochées entre les arches de la nef en grand format (3.20x3.20). A la fin du mois, plus de 2000 bougies ont projeté chaleur et lumière sur les éléments architecturaux de la Cathédrale et entouré les musiciens qui ont accompagné ces moments de contemplation et d'émotion. L'image ci-dessus est un reflet de ces soirées organisées par la Fondation .

Et maintenant, en route pour les cinquante prochaines années. Les travaux nécessaires au maintien de la Cathédrale ne manquent pas. La prochaine campagne débutera dès le début de l'année 2024 avec les travaux de réfection du parvis et en particulier des marches d'accès au bâtiment.

# 1973 – 1992: grands travaux de rénovation complète



1973-1982  
Chapelle des Macchabées et début des grands travaux



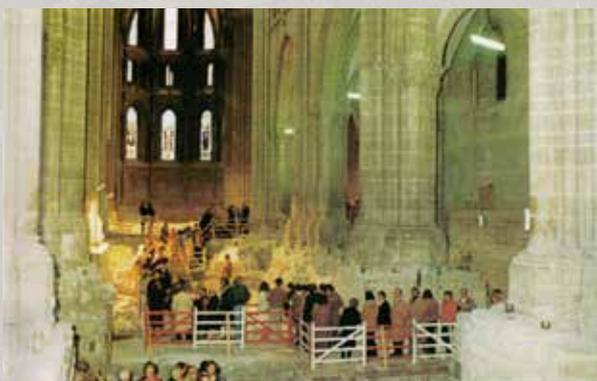
1976 – 1986  
Fouilles dans la Nef



1976 – 1986  
Fouilles à la Place de la Taconnerie



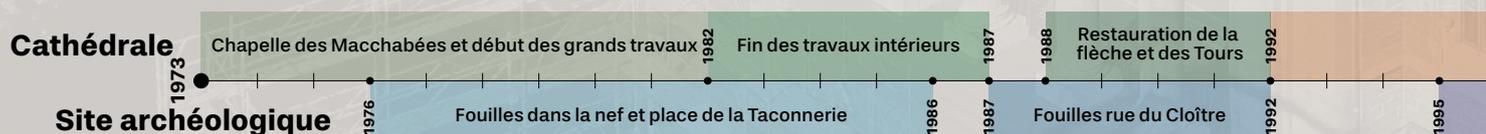
1988-1992  
Restauration de la flèche et des Tours



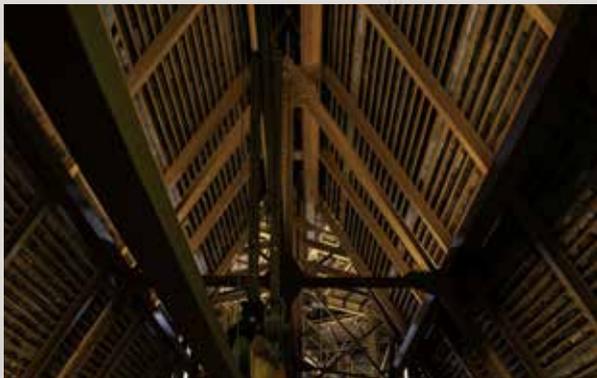
1979  
Portes ouvertes

Dès sa création en 1973, la Fondation des Clefs de Saint-Pierre s'est attelée à la tâche de planifier et réaliser les grands travaux de rénovation de la Cathédrale et de la Chapelle des Macchabées. Ces interventions se sont déroulées sur vingt ans. C'est dans ce cadre qu'ont été réalisées les fouilles, impliquant l'ouverture complète du sol de la nef, qui aboutiront à la création de l'ouverture au public du site archéologique. En 1993, la Cathédrale rénovée est remise à l'Eglise protestante de Genève et à la population.

## Travaux réalisés entre 1973 et 2023



# Travaux de la Cathédrale : Les dix dernières années



## 2017-2018 Tours Sud et Nord : réaménagement parcours

Cette volonté de requalification du parcours entre les 2 tours en passant sous la flèche a été élaboré dans le plus grand respect des volumes existants sous les toitures, tout en redonnant de nouvelles perspectives et un nouvel éclairage de ces espaces. L'essentiel du projet comprenait la restauration des états de surfaces, le remplacement des barrières existantes trop imposantes par des éléments en métal filiforme et par la mise en œuvre d'un éclairage LED indirect très diffus et totalement intégré aux structures. L'ensemble a permis la mise en scène ce parcours, en libérant les vues sur les toitures mais aussi sur mise en valeur des structures en bois de la charpente de la nef sur toute la longueur de celle-ci de la flèche au portique d'entrée.



## 2018 Chapelle de Portugal : Réaménagement

Le projet de réaménagement vise à créer une espace de prière et de recueillement pour le public, au travers des lignes pures du mobilier en noyer massif entièrement conçu et élaboré avec l'architecte portugais Alvaro Siza.



## 2016-2017 Nef, bas-côtés, transept et ses chapelles, chœur : Éclairage

Suite à un concours organisé par la Fondation, le projet lauréat maintient un éclairage général diffusé par des lustres suspendus circulaires qui s'inscrit dans la continuité formelle et temporelle des lustres en place tout en s'harmonisant avec des éclairages indirects sur les voûtes de la nef centrale et des bas cotés. Des spots latéraux complètent cette installation afin de mettre en valeur les fonds des murs, les éléments spécifiques (stalles, chaire, orgue, estrade) en offrant une composition de lumière très diffuse et douce.



## 2020-2021 Relevage de l'Orgue Walcker

Situé à l'intérieur de la Chapelle des Macchabées et construit en 1888, cet orgue reste un instrument historique d'exception malgré sa petite taille, sa palette sonore étant extrêmement riche et raffinée.

L'intervention a compris le remplacement du soufflet régulateur et du moteur électrique, un nettoyage fin et complet de l'entier de l'instrument suivi de l'harmonisation pour parachever les travaux.



## Relevage orgue Metzler

Inauguré en 1965, le grand orgue de la Cathédrale doit subir un relevage complet qui permettra des améliorations techniques et électroniques. Le cahier des charges est déjà finalisé et le choix des facteurs d'orgue en charge des travaux sera déterminé ces prochaines semaines. Cet entretien est prévu pour l'année 2025.



## Réfection du parvis : un projet «en marches» !

La nécessité de procéder à des travaux importants de réfection du parvis a été identifiée il y a plusieurs années. La méthode de traitement de la dalle et les choix de fixation des marches ont aujourd'hui pour conséquence un vieillissement de l'étanchéité qui induit des infiltrations qui portent atteinte à la structure des marches et pénètrent parfois dans le site archéologique.

Le projet ne porte pas sur une réfection strictement à l'identique. L'apparence des escaliers actuels sera bien entendu maintenue mais des améliorations structurelles seront apportées à l'ouvrage.

## Remerciements

Cette édition de la Newsletter de la Fondation des Clefs de Saint-Pierre revient sur cinquante ans de travaux. Si la Fondation a pu compter dès sa création sur le soutien des collectivités publiques communales, cantonales et fédérales, elle a aussi fait appel au public pour qu'il participe au financement des projets de rénovation. Et la réponse fut toujours à la hauteur que ce soit lors des grandes kermesses des Clefs de St-Pierre en 1976, 1982 et 1989 ou lors des campagnes annuelles d'appels aux dons.

Ce soutien réitéré est un élément clé de la réussite des actions de la Fondation et reste nécessaire à la poursuite des travaux, notamment ceux décrits ci-dessus. Si vous souhaitez effectuer un don, vous trouverez ci-dessous les coordonnées bancaires de la Fondation. Les dons peuvent également être effectués en ligne [www.fcsp.ch/soutenir-la-cathedrale](http://www.fcsp.ch/soutenir-la-cathedrale). D'avance merci !

## Devenez membre des Amis de la Cathédrale

L'Association a pour but principal de soutenir la Fondation des Clefs de St-Pierre dans toutes ses tâches de restauration et de conservation, par la création d'événements ponctuels et grâce à l'aide de bénévoles pour leur mise en place. Venez nombreux nous soutenir et nous aider !

### Inscription :

**Les Amis de la Cathédrale**  
Place du Bourg-de-Four 24  
1204 Genève

[www.amis-cathedrale.ch](http://www.amis-cathedrale.ch)

## Soutenez les travaux de la Fondation

La Fondation des Clefs de St-Pierre a pour but principal la restauration et la conservation de la Cathédrale St-Pierre, de la Chapelle des Macchabées, des tours et de la flèche ainsi que l'entretien du site archéologique. Nous avons besoin du soutien de tous pour mener à bien les travaux entrepris.

**Fondation des Clefs de St-Pierre**  
Place du Bourg-de-Four 24  
1204 Genève

Banque Cantonale de Genève  
IBAN CH19 0078 8000 R174 0032 1  
Les dons sont fiscalement déductibles

[www.fcsp.ch](http://www.fcsp.ch)

