

FONDATION DES CLEFS DE ST-PIERRE  
pour la conservation de la Cathédrale Saint-Pierre à Genève

**r a p p o r t   d u**  
**c o n s e i l   d e   f o n d a t i o n   2 0 2 1**



CATHEDRALE  
SAINT-PIERRE  
GENEVE

## **Membres du conseil de fondation en 2021**

Samuel Brückner, président

Benjamin Vial, vice-président, responsable des travaux

Michel Sermet, trésorier

Antoine Anken, secrétaire

Caroline Barbier-Mueller, chargée de la communication

Valérie Chausse\*

Eléonore Gonnet\*\*

Cindy Dulac-Lehmann, déléguée de la Ville de Genève

Daniel Pilly, président de la Commission de Saint-Pierre

Emmanuel Rolland\*\*\*

Bruno Gérard\*\*\*\*

Noémie Sakkal-Miville, déléguée de l'Etat de Genève

Madeleine Turrettini-Reverdin

\* jusqu'au 29 avril 2021

\*\* depuis le 29 avril 2021

\*\*\* jusqu'au 14 octobre 2021

\*\*\*\* depuis le 14 octobre 2021

## **Rapport du Conseil de fondation**

L'exercice 2021 a encore été marqué par les conséquences des restrictions liées à la pandémie de COVID-19. En effet, le bâtiment a dû être intégralement fermé aux visites pendant les mois de janvier et février 2021. Les célébrations religieuses ont pu être maintenues et les collaborateurs de la Fondation ont assuré un contrôle quotidien de la Cathédrale et du site archéologique afin de prévenir toute dégradation pendant cette période.

Le printemps a permis de voir une reprise lente des activités touristiques à Genève et la fréquentation de la Cathédrale est revenue pendant l'été et la période d'automne à des niveaux similaires à ceux qui avaient été connus aux cours d'années précédentes. À noter qu'à raison des travaux engagés au sein du Musée international de la Réforme, et impliquant la fermeture de ce dernier, l'espace Saint-Pierre a été fermé à compter du mois d'août 2021. Les visiteurs ont pu, dès cette date, acquérir un billet combiné pour la visite des tours et du site archéologique qui a rencontré un très grand succès.

S'agissant des travaux, le relevage de l'orgue de la Chapelle des Macchabées, qui n'avait pas pu être réalisé en 2020, s'est déroulé durant l'été 2021. Le Conseil de Fondation a eu l'occasion de voir le détail des opérations menées sur place avec grands soins par l'entreprise Scheffler. Au site archéologique, le remplacement des lumières a pu être mené à son terme, malgré certaines difficultés d'approvisionnement. Ces deux chantiers ont fait l'objet d'une présentation aux donateurs et partenaires de la Fondation. Par ailleurs, la Fondation a procédé à une intervention d'urgence sur les tuyaux de chauffage fixés au plafond du site archéologique qui présentaient des fuites de plus en plus importantes. Ces interventions ont été réalisées de manière coordonnée avec le remplacement des luminaires de manière à ne devoir installer – et financer – qu'une fois les installations de protection des vestiges. Ces travaux ont pu être réalisés en maintenant en tout temps un accès pour les visiteurs.

L'année 2021 a également vu la reprise des activités musicales à la Cathédrale avec les nombreux événements organisés par la Fondation des concerts de la Cathédrale, notamment les festivals de printemps, d'été et d'automne. La collaboration avec la Fondation des concerts s'est intensifiée par la mise à disposition des collaborateurs nécessaires à l'accueil du public de ces différents événements. L'engagement des personnes précédemment employées par la Fondation des concerts a permis de compléter l'équipe d'accueil de la Cathédrale et du site archéologique tant pour les ouvertures au public que pour l'encadrement d'événements spécifiques.

Sur le plan financier, le retour des visiteurs a assuré des revenus en hausse par rapport à l'exercice 2020. Cependant, ce n'est que grâce au soutien renouvelé du Canton de Genève, de la Ville de Genève et de généreux donateurs que les comptes ont pu être équilibrés. Les mesures précédemment prises et notamment la constitution des réserves affectées à des projets spécifiques ont néanmoins permis de ne pas devoir retarder les interventions nécessaires à la conservation du bâtiment. Pour le détail, il est renvoyé au rapport du Trésorier.

La poursuite de la mission de conservation et d'entretien de la Cathédrale Saint-Pierre reste ainsi au centre des activités de la Fondation. Cette dernière ne peut cependant poursuivre ce but que grâce aux dons privés qu'elle reçoit, ainsi que des subventions cantonales et communales. Le Conseil tient ici à remercier très chaleureusement toutes les personnes qui soutiennent les activités de la Fondation par leur générosité mais aussi les mandataires et entreprises qui assurent avec soin et précision la planification et l'exécution des interventions de conservations.

La conservation de la Cathédrale passe également par l'ouverture au public, genevois ou venu de plus loin. Ces visites permettent de présenter les qualités exceptionnelles du bâtiment et la richesse de son contenu et de ses spécificités et participent à la reconnaissance de l'importance de l'édifice dans l'histoire et le paysage genevois. Elles ne sont possibles que grâce à l'engagement des collaborateurs et médiateurs culturels de la Fondation, que le Conseil souhaite également ici remercier.

*Samuel Brückner*  
*Président*

## **Rapport du Trésorier relatif aux comptes de l'exercice 2021**

L'exercice sous revue a encore été marqué par la pandémie, ce qui n'a pas manqué d'impacter fortement les recettes de la Fondation. Tant la Cathédrale que le Site archéologique ont été fermés par décision des Autorités fédérales jusqu'à fin février.

L'équilibre financier de la gestion courante est directement lié aux recettes provenant des visiteurs. A fin 2021, elles n'ont couvert que le 50.2% des charges ce qui est déjà mieux que le 37 % atteint en 2020. Pour mémoire, lors des exercices précédant la pandémie, les recettes visiteurs couvraient plus de 80% des charges.

En début d'année, lors de l'établissement de notre budget 2021, nous avons dû nous rendre à l'évidence qu'au vu de la situation sanitaire nous serions à nouveau dans les chiffres rouges. Nous avons fait appel à un généreux donateur qui a accepté de couvrir le déficit du fonctionnement projeté à hauteur de CHF 190'000.-. Avec ce don exceptionnel, le compte de fonctionnement 2021 de la Fondation est équilibré. Relevons tout de même qu'à l'instar de l'exercice précédent il n'a pas été effectué de provision pour le relevage du grand orgue qui interviendra dans les toutes prochaines années.

Les états financiers, bilan et compte de résultat sont donnés ci-après.

En résumé, les recettes ordinaires de fonctionnement se sont élevées à 561'313 (CHF 456'985 en 2020) auquel il y a lieu d'ajouter le don exceptionnel reçu en couverture du déficit budgété de CHF 190'000 soit des recettes d'exploitation totales de CHF 751'313.

Quant aux charges, elles atteignent, après dissolution partielle de provisions, le montant de CHF 751'313 (CHF 683'589 en 2020). L'augmentation de près de CHF 67'700 s'explique par l'augmentation de trois postes par rapport à 2020 : soit ceux du personnel, des assurances et des services industriels (électricité et gaz). Les dépenses restent dans la ligne de celles de 2019 car pour le fonctionnement du bâtiment elles sont difficilement compressibles, toute nouvelle dépense faisant l'objet d'un examen particulier.

Pour rappel le compte de gestion de l'exercice 2020 s'est soldé par une perte de CHF 226'604 qui a été couverte par l'utilisation partielle de la réserve générale d'entretien. C'est avec satisfaction que la demande d'aide financière pour « cas de rigueur » faite par la Fondation au Canton de Genève pour l'exercice 2020 a été acceptée. C'est ainsi que nous avons obtenu une indemnité courant 2021 de CHF 191'518 qui nous a permis de reconstituer partiellement la réserve générale d'entretien, cette réserve prenant en charge les travaux importants non couverts par le compte de gestion.

Plusieurs gros travaux d'entretien et de rénovation ont été effectués durant l'exercice parmi ceux-ci citons : le remplacement des lumières dans le site archéologique CHF 198'450, la rénovation du circuit chauffage CHF 301'797 et le relevage de l'orgue Walker à la Chapelle des Macchabées CHF 56'652, tous ces travaux étant couverts par des réserves ou provisions spécifiques.

Pour conclure j'aimerais adresser un grand merci à tous ceux qui régulièrement nous soutiennent par leurs dons, qu'ils soient modestes ou plus conséquents, car ils permettent de constituer les réserves indispensables pour, le moment venu, effectuer les travaux d'entretien et de conservation de la Cathédrale. Un remerciement tout particulier à la fondation privée qui par son don exceptionnel nous a permis d'envisager sereinement dès le début de l'année, le financement du compte de gestion de la Fondation.

Je ne voudrais pas terminer ces remerciements sans y inclure les pouvoirs publics, Canton et ville de Genève qui contribuent par leurs subventions au fonctionnement de la Cathédrale et du site archéologique.

*Michel Sermet*  
*Trésorier*

## **CATHEDRALE ST PIERRE**

### ***Site archéologique :***

#### ***Remplacement des sources lumineuses existantes en LED et remplacement d'urgence des tubages de chauffage au plafond du site***

*Avril à novembre 2021*

Les travaux de remplacement de quelques 400 spots ont été réalisés en lien avec les travaux d'urgence de remplacement des tubes de chauffage au plafond du site, dès la fin de la période de chauffage de la cathédrale (avril 2021).

Des contraintes très importantes de protection des vestiges ainsi que les accès limités au site ont dû être envisagés pour la mise en place des interventions.

Les travaux ont été organisés par périmètres ; il a ainsi été possible de mutualiser les installations de chantier ainsi que les ponts et galeries suspendus de protections, construites sur mesure, pour chaque zone.

Les travaux ont été organisés en établissant des interventions (sol et plafond) en décalé pour minimiser les déplacements des intervenants et éviter ainsi la fermeture complète du site ; il a été en effet possible de le garder ouvert au public tout au long du chantier.

La sécurité incendie du site a aussi été vérifiée lors de ces interventions et des points de détections complémentaires ont été ajoutés au plafond du site.

Nous avons subi, comme tout chantier en 2021, quelques problèmes d'approvisionnement, principalement en pièces électroniques, sans pour autant que cela n'entrave la bonne marche des différentes étapes. La réception des lumières a été faite fin novembre suivi de la mise en service complète du système. Le chauffage a quant à lui pu être remis en service début octobre.

#### ***Entretien des boiseries de la tour Nord et de l'ensemble des mains courantes en métal***

*Juin 2021*

L'ensemble des mains courantes en métal des deux tours a fait l'objet d'une rénovation de surface, par l'application tout d'abord d'un traitement anti rouille suivi d'un verni résistant et protecteur.

Au sommet de la Tour Nord, l'ensemble des menuiseries (fenêtres) de la salle de la maquette a été restauré pour les parties très exposées, certains éléments en bois massif ont été remplacés, les solins vérifiés et l'ensemble des surfaces, brossées.

**BILAN AU 31 DÉCEMBRE 2021**

	<u>31.12.2021</u>	<u>31.12.2020</u>
	CHF	CHF
<b><u>ACTIF</u></b>		
<b>ACTIF CIRCULANT</b>		
LIQUIDITES		
Caisse	1'240	1'240
Post finance	409'629	1'540'536
Avoirs en banques à vue	1'216'424	454'349
	<u>1'627'293</u>	<u>1'996'125</u>
CREANCES RESULTANT PRESTATIONS		
Envers des tiers	10'368	1'746
STOCK MARCHANDISES		
	1	1
ACTIFS DE REGULARISATION		
	64'283	60'024
<b>TOTAL DE L'ACTIF CIRCULANT</b>	<u><b>1'701'945</b></u>	<u><b>2'057'896</b></u>
 <b>ACTIF IMMOBILISÉ</b>		
IMMOBILISATIONS CORPORELLES		
Mobilier et matériel	1	1
<b>TOTAL DE L'ACTIF IMMOBILISÉ</b>	<u><b>1</b></u>	<u><b>1</b></u>
<b>TOTAL DE L'ACTIF</b>	<u><b>1'701'946</b></u>	<u><b>2'057'897</b></u>

**BILAN AU 31 DÉCEMBRE 2021**

	<b>31.12.2021</b>	<b>31.12.2020</b>
	CHF	CHF
<b>PASSIF</b>		
<b>ENGAGEMENTS À COURT TERME</b>		
DETTES RESULTANT DE LIVRAISONS ET DE PRESTATIONS		
Envers des tiers	97'955	42'489
AUTRES DETTES A COURT TERME	1'020	775
PASSIFS DE REGULARISATION ET PROVISIONS A COURT TERME	28'989	32'441
<b>TOTAL DES ENGAGEMENTS À COURT TERME</b>	<b>127'964</b>	<b>75'705</b>
<b>ENGAGEMENTS À LONG TERME</b>		
<b>RESERVES</b>		
Réserve pierre de taille	341'901	341'901
Réserve lumière	30'686	33'850
Réserve toiture et charpente (anciennement parvis et toiture)	142'973	200'000
Réserve mise en valeur stèles	144'020	144'020
Réserve site archéologique	77'196	275'646
Réserve générale d'entretien	437'188	262'599
Réserve circuit de chauffage (ancien. rénov. estrade mobile et passage des tours)	35'095	336'892
Réserve parvis	80'000	80'000
Réserve remplacement billetterie	50'000	-
	<b>1'339'059</b>	<b>1'674'908</b>
<b>PROVISIONS</b>		
Relevage des grandes orgues	212'000	212'000
Relevage de l'orgue Walker	8'348	65'000
Travaux compte de fonctionnement	4'575	20'284
	<b>224'923</b>	<b>297'284</b>
<b>TOTAL DES ENGAGEMENTS À LONG TERME</b>	<b>1'563'982</b>	<b>1'972'192</b>
<b>TOTAL DES ENGAGEMENTS</b>	<b>1'691'946</b>	<b>2'047'897</b>
<b>CAPITAUX PROPRES</b>		
Capital de dotations	10'000	10'000
Capital libre		
<i>Résultat reporté</i>	-	-
<i>Résultat de l'exercice</i>	-	-
<b>CAPITAL DE LA FONDATION</b>	<b>10'000</b>	<b>10'000</b>
<b>TOTAL DU PASSIF</b>	<b>1'701'946</b>	<b>2'057'897</b>

**COMPTE DE RÉSULTAT DE L'EXERCICE 31 DÉCEMBRE 2021**

	<b>Budget 2021</b>	<b>2021</b>	<b>2020</b>
	CHF	CHF	CHF
<b>RECETTES D'EXPLOITATION - GESTION CATHEDRALE ET SITE ARCHEOLOGIQUE</b>			
SUBVENTIONS ET FONDS			
Subventions État de Genève	108'000	107'762	107'762
Subventions Ville de Genève	61'900	61'900	61'900
	<b>169'900</b>	<b>169'662</b>	<b>169'662</b>
RECETTES EXTRAORDINAIRES			
Don couverture budget déficitaire	-	<b>190'000</b>	-
ENTREES, LOCATIONS, VENTES ET TRONC			
Location Cathédrale et estrades	7'000	20'406	16'650
Montées Tours	240'000	268'532	190'033
Entrées site (billets)	45'000	43'765	46'622
Billets combinés (tour + site)	-	20'722	-
Entrées Espace St-Pierre	9'000	4'362	9'021
Tronc et puits Saint-Pierre	-	1'245	1'886
Bénéfice sur ventes Cathédrale et site	22'500	18'235	8'651
Loyer et indemnités	46'500	14'384	14'460
	<b>370'000</b>	<b>391'651</b>	<b>287'323</b>
<b>TOTAL DES RECETTES D'EXPLOITATION - GESTION CATHEDRALE ET SITE ARCHEOLOGIQUE</b>	<b>539'900</b>	<b>751'313</b>	<b>456'985</b>

**COMPTE DE RÉSULTAT DE L'EXERCICE 31 DÉCEMBRE 2021**

	<b>Budget 2021</b>	<b>2021</b>	<b>2020</b>
	CHF	CHF	CHF
<b>DEPENSES D'EXPLOITATION - GESTION CATHEDRALE ET SITE ARCHEOLOGIQUE</b>			
<b>CHARGES DE PERSONNEL</b>	<b>(383'000)</b>	<b>(357'956)</b>	<b>(326'382)</b>
<b>AUTRES DEPENSES D'EXPLOITATION - ENTRETIEN ET TRAVAUX COURANTS</b>			
Services Industriels	(55'000)	(69'346)	(54'821)
Télécommunication et multimédia	(8'000)	(6'347)	(8'635)
Rapport annuel et lettre d'information	(10'000)	(10'047)	(14'849)
Frais de promotion-publicité	(15'000)	(8'444)	(11'740)
Assurances	(110'000)	(125'264)	(99'615)
Entretien courant et matériel	(50'000)	(77'903)	(61'136)
Contrats d'entretien	(60'000)	(59'665)	(59'486)
Honoraires architectes et experts	(1'000)	(11'600)	(52'461)
Frais divers et d'administration	(30'000)	(26'982)	(31'473)
Frais de médiation	-	(7'178)	-
Relevage de l'orgue Walker	-	(56'652)	-
Frais COVID	(6'000)	(2'445)	(13'391)
Dissolution provision travaux compte de fonctionnement	-	15'709	52'461
Dissolution provision relevage de l'orgue Walker	-	56'652	-
	<b>(345'000)</b>	<b>(389'512)</b>	<b>(355'146)</b>
<b>TOTAL DES DEPENSES D'EXPLOITATION - GESTION CATHEDRALE ET SITE ARCHEOLOGIQUE</b>	<b>(728'000)</b>	<b>(747'468)</b>	<b>(681'528)</b>
<b>RESULTAT GESTION AVANT PRODUITS FINANCIERS ET GROS TRAVAUX D'ENTRETIEN / RENOVATION</b>	<b>(188'100)</b>	<b>3'845</b>	<b>(224'543)</b>
<b>CHARGES ET PRODUITS FINANCIERS</b>			
Frais bancaires et Post finance	(2'000)	(1'963)	(1'147)
Frais de cartes de crédit	-	(1'882)	(914)
	<b>(2'000)</b>	<b>(3'845)</b>	<b>(2'061)</b>
<b>RESULTAT GESTION CATHEDRALE ET SITE ARCHEOLOGIQUE AVANT GROS TRAVAUX D'ENTRETIEN / RENOVATION</b>	<b>(190'100)</b>	<b>-</b>	<b>(226'604)</b>

## COMPTE DE RÉSULTAT DE L'EXERCICE 31 DÉCEMBRE 2021

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	CHF	CHF
<b>REPORT PAGE PRECEDENTE</b>		
RESULTAT GESTION CATHEDRALE ET SITE ARCHEOLOGIQUE AVANT GROS TRAVAUX D'ENTRETIEN / RENOVATION	-	(226'604)
<b>AUTRES RECETTES</b>		
Dons affectés	65'146	79'680
Fonds de l'EPG (Fauche + Rossier)	26'300	24'752
Indemnités cas de rigueur	191'518	-
<b>TOTAL DES AUTRES RECETTES</b>	<u><b>282'964</b></u>	<u><b>104'432</b></u>
<b>GROS TRAVAUX D'ENTRETIEN ET RENOVATION</b>		
Lumière (extérieur)	(3'164)	(49'760)
Lumière (Site)	(198'450)	(19'586)
Travaux circuit chauffage	(301'797)	-
Travaux charpente	(57'027)	-
Gros travaux non couverts	(58'375)	-
<b>TOTAL DES GROS TRAVAUX D'ENTRETIEN ET RENOVATION</b>	<u><b>(618'813)</b></u>	<u><b>(69'346)</b></u>
<b>RESULTAT DE L'EXERCICE AVANT UTILISATIONS ET AFFECTATIONS AUX RESERVES</b>	<b>(335'849)</b>	<b>(191'518)</b>
<b>UTILISATION DES RESERVES / DOTATIONS AUX RESERVES</b>		
UTILISATION DES RESERVES	618'813	295'950
DOTATIONS AUX RESERVES	(282'964)	(104'432)
<b>RESULTAT DE L'EXERCICE</b>	<u><u><b>-</b></u></u>	<u><u><b>-</b></u></u>

# FIDUCIAIRE WENGER SA

EXPERT-RÉVISEUR AGRÉÉ (N° 505376)

IDE: CHE-297.304.686  
TÉL. 022 311 42 55 - FAX 022 311 32 24  
E-MAIL [bureauw@fiduwenger.ch](mailto:bureauw@fiduwenger.ch)

QUAI DE L'ÎLE 15  
CASE POSTALE 5685  
1211 GENÈVE 11

## RAPPORT DE L'ORGANE DE REVISION SUR LE CONTROLE RESTREINT A L'ORGANE SUPREME DE LA FONDATION

### DES CLEFS DE ST-PIERRE POUR LA CONSERVATION DE LA CATHEDRALE ST-PIERRE A GENEVE,

Genève

Monsieur le Président,  
Mesdames, Messieurs,

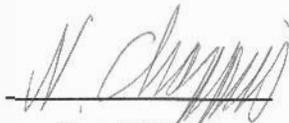
En notre qualité d'organe de révision, nous avons contrôlé les comptes annuels (bilan, compte de résultat et annexe) de la Fondation des Clefs de St-Pierre pour la conservation de la Cathédrale Saint-Pierre à Genève, Genève pour l'exercice 2021 arrêté au 31 décembre 2021.

La responsabilité de l'établissement des comptes annuels incombe à l'organe suprême de la fondation alors que notre mission consiste à contrôler ces comptes. Nous attestons que nous remplissons les exigences légales d'agrément et d'indépendance.

Notre contrôle a été effectué selon la Norme suisse relative au contrôle restreint. Cette norme requiert de planifier et de réaliser le contrôle de manière telle que des anomalies significatives dans les comptes annuels puissent être constatées. Un contrôle restreint englobe principalement des auditions, des opérations de contrôle analytiques ainsi que des vérifications détaillées appropriées des documents disponibles dans l'entreprise contrôlée. En revanche, des vérifications des flux d'exploitation et du système de contrôle interne ainsi que des auditions et d'autres opérations de contrôle destinées à détecter des fraudes ou d'autres violations de la loi ne font pas partie de ce contrôle.

Lors de notre contrôle, nous n'avons pas rencontré d'élément nous permettant de conclure que les comptes annuels ne sont pas conformes à la loi et aux statuts.

Genève, le 26 avril 2022



Nicolas CHAPPUIS,  
Expert-réviseur agréé

Annexe : Comptes annuels (bilan, compte de résultat et annexe)



Secrétariat ouvert de 8.30 à 12.00 et de 13.30 à 17.30  
Olivier Cairus, directeur  
Place du Bourg-de-Four 24 – 1204 Genève  
Tél. +41 (0)22 310 29 29  
E-mail : [info@fcsp.ch](mailto:info@fcsp.ch)  
CCP 12-1448-3  
IBAN : CH42 0900 0000 1200 1448 3

[www.fcsp.ch](http://www.fcsp.ch)  
[www.cathedrale-geneve.ch](http://www.cathedrale-geneve.ch)  
[www.site-archeologique.ch](http://www.site-archeologique.ch)

